

## 業 務 実 績 調 書

業 務 名 称 等	業務名称	
	発注者	
	契約日	平成 年 月 日
	契約金額	円
	履行期間	平成 年 月 日 ~ 平成 年 月 日
	業務完了日	平成 年 月 日
業 務 概 要 等		

- ※1 参加説明書で示した業務の実績について記載してください。
- ※2 記載した業務実績について、これを証明するものとして、契約書の写し（件名、契約年月日と発注者がわかる部分のみ）等を添付してください。
- ※3 業務概要等については、当該業務の仕様書等の添付により省略できます。

## 配 置 者 調 書

ふりがな 氏名		社名・所属・役職	
所有資格 及び取得年 ※1			
経歴 職歴	(大学短大, 高専等卒業以後の経歴・職歴)		
	年	卒業	
	年	入社	
	年		
	年		
過去 10 年間の 類似 業務 実績等 ※2	業 務 名	業務概要	契約 年月日
今年度 手持 業務の 状況・ 予定	業 務 名	履行期間	業務内容

- ※1 「所有資格」は、応募者において本業務に関係があると思われる資格について記載してください。
- ※2 「類似業務実績」については、参加説明書に示した業務の実績について記載してください。記載した業務実績について、これを証明するものとして、契約書の写し（件名、契約年月日及び発注者がわかる部分のみ）等を添付してください。
- ※3 記載した配置技術者は、業務完了するまで特別の事情のない限り変更することができません。

第3号様式

## 企 画 提 案 書

令和 年 月 日

(あて先) KYOTO STEAM—世界文化交流祭—実行委員会  
プロデューサー 平竹 耕三 様

住所又は所在地  
商号又は名称  
代表者氏名 印

下記の業務に係るプロポーザルにおける企画提案について、必要な書類を添えて提出します。

なお、添付書類の内容については、事実と相違ありません。

### 記

- 1 業務名称 アート×サイエンス IN 京都市動物園 アートで感じる？チンパンジーの気持ち 会場造作業務
- 2 連絡先 郵便番号  
住 所  
所 属  
氏 名  
電話番号  
FAX番号

# 業 務 実 施 に 関 す る 調 書

## 業務実施方針

本業務における会社としての取組方針，取組体制，配慮すべき事項について記入してください。

- ※1 適宜，図表や写真等を用いても構いません。
- ※2 記載の枠を広げることは構いませんが，用紙のサイズはA4とし，2頁以内に記入してください。
- ※3 別紙への記載可とします。

## 提 案 事 項 に 関 す る 調 書

別紙仕様書の業務内容「(1) 会場造作プラン作成」について、関連資料（企画書、図面等）を参考に、貴社のこれまでのノウハウを生かした独自の工夫による、安全対策及び施工に関する留意点等を提案してください。

- ※1 適宜、図表や写真等を用いても構いません。
- ※2 記載の枠を広げることは構いませんが、用紙のサイズはA4とし、4頁以内に記入してください。
- ※3 別紙への記載可とします。

# 見積書

令和 年 月 日

(あて先) KYOTO STEAM—世界文化交流祭—実行委員会  
プロデューサー 平竹 耕三 様

住所又は所在地  
商号又は名称  
代表者氏名

印

下記の業務に係る見積金額について、提出します。

記

- 1 業務名称 KYOTO STEAM—世界文化交流祭—2020  
アート×サイエンス IN 京都市動物園 アートで感じる？チンパンジーの気持ち  
会場造作業務

- 2 見積金額

百万			千			円		

(ただし、消費税及び地方消費税を含む。)

※ 応募者の様式による見積書（内訳付き）を別に添付してください。