

ほんとのほなし

KYOTO STEAM—世界文化交流祭—

オンライン読書会

「ほんとのほなし—自分の環世界を見つめよう—」

第4回以降の詳細決定！

KYOTO STEAM—世界文化交流祭—は、「アート×サイエンス・テクノロジー」をテーマとした国際的な文化・芸術フェスティバルです。

アート×サイエンス・テクノロジーを誰でも気軽に、身近に感じていただくため、文化・芸術の継承や発展、さらには人々の暮らしに欠かすことのできない、日本の「食」、「工芸」、「本」を切り口にした「OKAZAKI MARKET+」を、2021年3月に京都岡崎地域で開催する予定です。

この度、「OKAZAKI MARKET+」の先行プログラムとして、2020年10月28日から3回にわたって開催してきたオンライン読書会「ほんとのほなし—自分の環世界を見つめよう—」の第4回以降の詳細が決定しましたので、お知らせします。

この読書会は、ゲストや参加者との対話を通して、自分以外の環世界（※）を感じながら思考を巡らせ、自らの身の回りを見つめ直すことで、参加者の生き方や暮らしをより豊かにすることを目指して開催するものです。

コロナ禍において、これまでの価値感や考え方、習慣等が大きく変化する中、様々な人の新たな環世界に触れることは、今の生活をより良くするためのヒントが隠れているかもしれません。

古代から様々な人々や文化・芸術が行き交い、発展してきた京都で、ゲストの体験を元選ばれた1冊の本から、それぞれに喚起される環世界をお互いに見つめ合い、新たな気づきを探してみませんか。ぜひご参加ください。

※環世界：ドイツの生物学者であり哲学者であるヤーコプ・ヨハン・バロン・フォン・ユクスキュル（1864～1944）が提唱した、すべての生物は自分自身が持つ知覚によってのみ世界を理解しており、すべての生物にとって世界は客観的な環境ではなく、生物各々が主体的に構築する独自の世界である、という考え方。



KYOTO STEAM—世界文化交流祭—実行委員会

〒606-8536 京都市左京区粟田口烏居町2番地の1 京都市国際交流会館内
(京都市文化市民局文化芸術都市推進室文化芸術企画課)

担当：中尾・堀越

TEL.075-752-2212 FAX.075-752-2233 Email: info@kyoto-steam.org



令和2年度日本博を契機とする
文化資源コンテンツ創成事業

公式WEB

ほんとのほなし

ほんとのほなし概要

ファシリテーターにbook pick orchestra 代表の川上洋平氏（選書家／ブックセレクター）を迎え、各回多様なジャンルのゲストとともに、1冊の本を通して、それぞれに感じたことや自身の考え、喚起された思いを語り合います。課題図書はゲストが事前に選定しますので、ぜひ当日までにご覧ください。

第5回の日程及び課題図書は、決定次第以下の京都岡崎蔦屋書店ウェブサイトのイベントページ（以下「ウェブサイト」という。）で発表します。

<https://store.tsite.jp/kyoto-okazaki/event/>

開催日時・ゲスト・テーマ等

- 第4回 2021年1月27日（水）20：30～22：30／松本 紹圭 氏（現代仏教僧）
課題図書：見えないものに、耳をすますー音楽と医療の対話
（大友 良英・稲葉 敏郎 著、アノニマ・スタジオ）
- 第5回 2021年2月末 20：30～22：30／佐々木 誠 氏（映像ディレクター／映画監督）
課題図書：未定

※終了時間は各回によって異なることがあります。ご了承ください。

※終了後、1時間程度、ゲスト参加のオンライン懇親会を設けております。自由にご参加ください。視聴のみの方もご参加いただけます。（懇親会の所要時間は会によって変更）

開催方法

ZOOM（各自でご準備ください。当日のURLは、申込者にのみお知らせします。）

募集人数

対話参加者（発言可）8名／聴講のみ（発言不可）90名

参加料

対話参加者（発言可）2,000円／聴講のみ（発言不可）500円

申込方法

ウェブサイトから詳細等を確認のうえ、お申し込みください。申し込み多数の場合、対話参加者（発言可）は抽選、聴講のみ（発言不可）は先着順とします。

申込期間

- 【申込】開催日約1箇月前からウェブサイトで募集
- 【締切】対話参加者（発言可）：15日前まで受付、10日前までに抽選結果を通知
聴講のみ（発言不可）：開催当日まで受付（定員に達した時点で締め切り）

その他

ご参加いただくに当たっての注意事項等は、ウェブサイトでご確認ください。



KYOTO STEAM—世界文化交流祭—実行委員会
〒606-8536 京都市左京区粟田口鳥居町2番地の1 京都市国際交流会館内
（京都市文化市民局文化芸術都市推進室文化芸術企画課）
担当：中尾・堀越
TEL.075-752-2212 FAX.075-752-2233 Email: info@kyoto-steam.org



公式WEB

ほんとのおまじ

ファシリテーター及びゲストプロフィール

ファシリテーター：川上 洋平 / Youhei KAWAKAMI
(book pick orchestra代表、選書家 / ブックセレクター)

人と本の出会いをつくる「book pick orchestra」代表。ひとりずつ話を聞いて即興で本を選ぶイベント「SAKE TO BOOKS」、人と本から、本と本、人と人をつないでいくワークショップ「Sewing books」をはじめ、美術館やギャラリー、オフィス、ホテルなどさまざまな場所で、本のある空間をつくる。本棚に選書するだけでなく、どのように人が本と出会い、本とともに時間を過ごしていくかを考えながら、人と本をつなぐ体験をデザイン・企画している。



第4回ゲスト：松本 紹圭 / Shokei MATSUMOTO
(現代仏教僧)

1979年北海道生まれ。現代仏教僧 (Contemporary Buddhist)。世界経済フォーラム (ダボス会議) Young Global Leader、Global Future Council Member。武蔵野大学客員准教授。東京大学文学部哲学科卒。2010年、ロータリー財団国際親善奨学生としてインド商科大学院 (ISB) でMBA取得。2012年、住職向けのお寺経営塾「未来の住職塾」を開講し、以来9年間で700名以上の宗派や地域を超えた宗教者の卒業生を輩出。著書、『お坊さんが教えるところが整う掃除の本』(ディスカバートゥエンティワン社、世界17ヶ国語以上で翻訳出版) 他。「松本紹圭の方丈庵」noteマガジン発行。「Temple Morning Radio」ポッドキャストは平日毎朝6時に配信中。



KYOTO STEAM—世界文化交流祭—実行委員会

〒606-8536 京都市左京区粟田口鳥居町2番地の1 京都市国際交流会館内
 (京都市文化市民局文化芸術都市推進室文化芸術企画課)
 担当：中尾・堀越

TEL.075-752-2212 FAX.075-752-2233 Email : info@kyoto-steam.org



公式WEB

ファシリテーター及びゲストプロフィール

第5回ゲスト：佐々木 誠 / Makoto SASAKI

(映像ディレクター / 映画監督)

主にPV、CM、テレビ番組を演出。映画作品に『マイノリティとセックスに関する、極私的恋愛映画』(2015)、『プレイルーム〈熱海の路地の子〉』(2018)、『ナイトクルージング』(2019)などがある。

2021年春公開『愛について語るときにコビトの語ること』ではプロデューサー、構成として参加。

その他「キネマ旬報」、「PEN」、「TRANSIT」等に映画コラムを多数寄稿。



企画：磯谷 香代子 / Kayoko ISOGAYA

(CCCアートラボ株式会社 ディレクター)

University of the Arts London LCC 修了。

2018年よりKYOTO STEAM—世界文化交流祭—に携わり、アート×フードマーケットなど、まちとアートの接点を増やす企画を行う。

京都岡崎 蔦屋書店、和歌山市民図書館内アート作品ディレクションなどを手掛ける。



KYOTO STEAM—世界文化交流祭—実行委員会

〒606-8536 京都市左京区粟田口鳥居町2番地の1 京都市国際交流会館内

(京都市文化市民局文化芸術都市推進室文化芸術企画課)

担当：中尾・堀越

TEL.075-752-2212 FAX.075-752-2233 Email: info@kyoto-steam.org



公式WEB

画像の提供について

KYOTO STEAM－世界文化交流祭－の広報用画像を貸し出しております。使用を希望される場合は、公式ウェブサイトの使用申込書に必要事項を記載のうえ、メールでKYOTO STEAM－世界文化交流祭－実行委員会までご連絡ください。申込受付後、3日（祝休日を除く）以内に広報用画像をダウンロードできるURLとパスワードを、メールにてお知らせします。3日間を過ぎても連絡が無い場合は、再度ご連絡いただきますようお願いいたします。

また、記事等に広報用画像を掲載される際には、作家名や作品名等を確認しますので、画像とテキストが掲載されたレイアウト原稿を事前にご提出ください。3日（祝休日を除く）程度で内容を確認のうえ、ご連絡します。

KYOTO STEAM－世界文化交流祭－について

「KYOTO STEAM－世界文化交流祭－」は、「KYOTO CULTIVATES PROJECT」の理念（京都は耕す、育む、磨く）を体現し、京都賞が先駆的に示してきた人類の未来への願いとも共鳴した、アート×サイエンス・テクノロジーをテーマに開催する新しい文化・芸術の祭典です。2020年度は、2021年度に京都岡崎を中心に開催する第2回目となるフェスティバル「KYOTO STEAM－世界文化交流祭－2022」に向け、プレ事業を開催します。

※STEAMとは…Science（科学）、Technology（技術）、Engineering（工学）、Arts（芸術）、Mathematics（数学）

KYOTO STEAM－世界文化交流祭－公式ウェブサイト：<https://kyoto-steam.com/>



KYOTO STEAM－世界文化交流祭－実行委員会

〒606-8536 京都市左京区粟田口鳥居町2番地の1 京都市国際交流会館内
（京都市文化市民局文化芸術都市推進室文化芸術企画課）

担当：中尾・堀越

TEL.075-752-2212 FAX.075-752-2233 Email: info@kyoto-steam.org



公式WEB