会社概要

受付番号
２８

フリガナ	カワナミテッコウ　カブシキガイシャ
社名	川並鉄工株式会社
フリガナ	キョウトシ　ミナミク　ヒガシクジョウ　ニシヤマチョウ　ジュウバンチ
所在地	京都市南区東九条西山町10番地
URL	https://www.metal-spice.jp
業種	製造業
創業日	1904年5月10日（創業116年）

提供技術・素材の紹介

名称

「刻鈑®(KOKUHAN)アートパネル」と「デザインパネル」の制作技術

「刻鈑®(KOKUHAN)アートパネル」（当社特許技術）
ご自身が撮影した写真やPhotoshopなどで制作した画像を、アルミ板に刻み込むことができます。
切削面の反射により、他のプリント方法にはない金属特有の光沢や奥行き感が生まれます。（写真左）
「デザインパネル」
IllustratorやCADなどのパスデータをアルミ板に線描することができます。
刃物の形状や削る深さをコントロールすることで、立体感のある線を描くことができます。（写真右）

提供にあたっての留意点（提供個数や使用にあたっての留意点）

アーティストが準備した素材に対して、当社がアーティストの意向に従い、加工します。

企業PR

川並鉄工は大型機械部品の切削加工を本業としながら、その加工技術を応用した立体造形作品や建築建材の開発・製造・販売を行なっている企業です。
我々の加工技術はコンテスト受賞をはじめ、「ミラノサローネ」「メゾンエオブジェ」「ワールドアーキテクチャフェスティバル」など海外の展示会でも高い評価をいただいています。
今回提供させていただく「刻鈑®（KOKUHAN）アートパネル」と「デザインパネル」は、ホテルやマンションでは外壁や額装品として、地下鉄のプラットホームでは長さ140mにわたる壁面装飾としての採用実績があります。
これまで建築事務所やデザイナーからの要望に応えられるよう、常に新しい技術開発にチャレンジしてきました。
今回のコラボ企画でも新たな展開につながることを期待しています。

受賞歴
2007年 森精機 切削加工ドリームコンテスト　<金賞>（**写真上**）
2008年 森精機 切削加工ドリームコンテスト　<銅賞>
2010年 京都デザイン賞　＜京都商工会議所会頭賞>
2011年 森精機 切削加工ドリームコンテスト　<銀賞>
2011年 京都デザイン賞　<入選>

展示会
2011年、 2012年 ミラノサローネ <イタリア>
2012年～2016年 メゾンエオブジェ <フランス>（**写真中**）
2018年、 2019年 ワールドアーキテクチャフェスティバル <オランダ>
2017年～2019年 BAMBOO EXPO <東京>、他

採用実績
2012年 京都センチュリーホテル <京都>（**写真下**）
2014年 Le Bocca イタリアンレストラン <フランス>
2020年 プレミストタワー白金高輪 モデルルーム <東京>
2020年 地下鉄駅構内およびプラットホーム <東京>、他